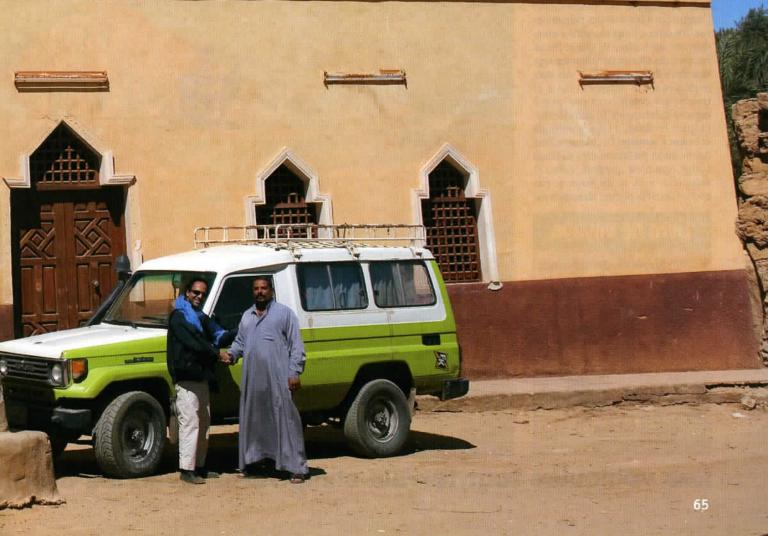




A l'ouest de la terre des Pharaons se situe une Egypte méconnue: celle des Jardins du désert. Là où l'art de vivre en plein cœur du Sahara au luxueux Lazuli Lodge se conjugue au plaisir de découvrir en 4x4 un océan de sable agrémenté d'oasis verdoyantes. Avant une croisière inoubliable sur le Nil à bord d'un Dahabieh Lazuli!

Par Karim Belal, photos Philippe Blanchot.





tourisme Egypte

n ce début de printemps 2009, nous voici au Caire, capitale survoltée et parfois irrespirable d'une Egypte qui malgré tout porte naturellement au rêve. Nous sommes donc ici sur la terre millénaire des Pharaons, arrosée par le Nil légendaire et ceinte de déserts mythiques... Au Caire se trouvent, entre autres réjouissances, les majestueuses pyramides de Guizeh, l'effervescence nocturne des bazars et de magnifiques spectacles soufis donnés par de talentueux derviches tourneurs... Sans oublier cependant, las, la monstruosité du trafic d'une agglomération de plus vingt millions d'âmes. Du reste, après ce maelström urbain, c'est en quête d'une tranquillité certaine que Philippe et moi mettons le cap vers l'oasis de Bahareya, à 360 km de l'agitation cairote.

Cap à l'ouest

Après quatre heures d'une route asphaltée quelque peu monotone, la récompense est réellement au bout du chemin. Nous arrivons à l'oasis de Bahareya, un écrin de verdure en lisière du désert libyque. Là où le très entreprenant Wally Aziz, séduisant quadragénaire égyptien et véritable professionnel du tourisme, a conçu un authentique havre de paix : le Lazuli Lodge. Un lieu magique dont la quiétude le dispute au raffinement! Construites à la sortie des palmeraies sur des dunes, vingt maisons s'étendent sur une surface de quatre hectares, avec dix chambres oasiennes, sept chambres de luxe procurant des vues multiples sur le désert et l'oasis, et trois suites complétées par quatre espaces thématiques. Le salon de thé, l'espace bronzage, l'espace musique et l'espace massage. Décidément, Baudelaire aurait pu l'écrire ici : « au Lazuli Lodge, tout n'est que luxe, calme et volupté... » Et je ne vous ai pas encore décrit la piscine alimentée par

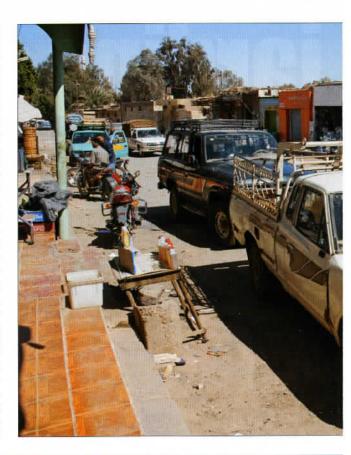
Livre de voyage

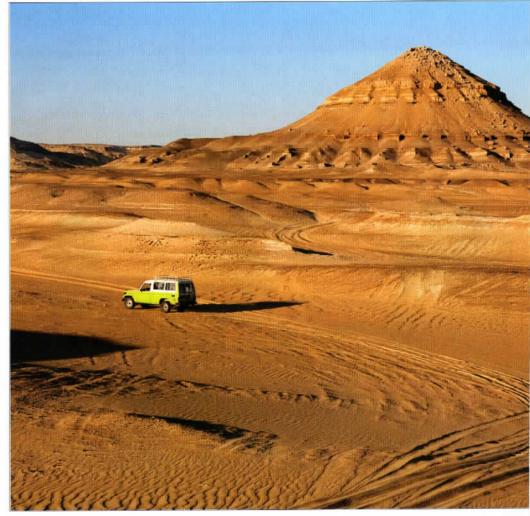
« 400 voyages de rêve, les hauts lieux de l'humanité »

C'est un beau livre, abondamment illustré qui propose une sélection exceptionnelle de sites uniques sur des terres sacrées chargées d'Histoire. Cet ouvrage « plaisir » fonctionne également comme un précieux guide de voyage nous donnant 400 idées d'escapades à travers le monde entier. Dont plusieurs en Egypte, abondamment citée.

Un ouvrage du National Geographic.

de l'eau de source et dotée d'une vue imprenable sur la majesté du paysage alentour. Il convient de préciser en outre que la construction de ce palais du désert s'inscrit dans les traditions locales par l'utilisation de matériaux oasiens. Pour preuves, les murs sont en briques creuses enduits de tafla et de sable, avec des toits recouverts de palmes. Pour le plaisir des yeux et la préservation de la fraîcheur à un endroit où la température avoisine fréquemment les 40°! Le mobilier et les éléments décoratifs sont à l'avenant, fabriqués en bois de palmier pour les uns et en coton et lin pour les autres. Au fourneau, le Chef Issa fait des merveilles en préparant une cuisine simple et exquise à la fois, agrémentée de thé, carcadet et jus de fruit frais à volonté. Quant à la qualité du service, elle est du même tonneau; irréprochable! Le tout proposé dans un restaurant intérieur ou un espace à ciel ouvert sous une voûte céleste azur généralement ornée d'étoiles et non loin d'une viande qui grille délicieusement sur le barbecue... Que du plaisir! Même confort sur les différentes terrasses ou dans la bibliothèque de l'établissement, dont la décoration est





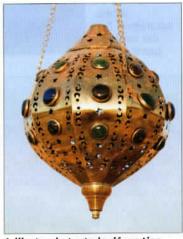
Les véhicules tout-terrain s'imposent, avec les drom



La rue la plus animée de Bahareya, avec ses commerces et une population d'une gentillesse jamais prise en défaut.



Des fresques murales peintes sur les murs du tombeau d'un dignitaire de l'Egypte antique, à admirer dans les environs du Lazuli Lodge à Bahareya.



A l'instar de toute la décoration du Lazuli Lodge choisie par Anne Nissolle, une superbe lampe orientale.



Chaque soir le Lazuli Lodge brille de mille feux grâce à une multitude de lanternes savamment disposées.

Un exemple de l'architecture traditionnelle qui a présidé à la conception du Lazuli Lodge, notamment pour le choix des matériaux.

Les montagnes de Dest et Maghrafa situées à 7 km du Lazuli Lodge, point de chute exceptionnel pour partir à la découverte du désert libyque.





Une source d'eau chaude où les oasiens de Bahareya aiment à se refaire une beauté.

adaires, comme le seul mode de transport adéquat

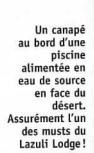
tourisme Egypte

due comme celle de tout le Lodge à la très compétente et inspirée Anne Nissolle, une Française amoureuse de l'Egypte. Aux environs du Lazuli Lodge il est possible de visiter le village oasien de Bahareya avec ses maisons de briques crues, les cultures vivrières de la palmeraie ou un musée qui abrite des momies de la Vallée dorée, un site récemment exploré par Zahi Haqwass, un archéologue de renom. A proximité du Lodge une méharée à dos de dromadaire de quelques heures jusqu'au lac Arun est envisageable, ainsi qu'une première escapade en 4x4 vers les montagnes de Dest et Maghrafa. Pour commencer à en prendre plein les mirettes, cela ne constituant que le début d'un spectacle naturel à venir tout bonnement grandiose! A commencer par le Désert noir et la montagne de Cristal, en direction d'Agabat, et de ses formations rocheuses colossales.

Des colosses de calcaire

Ces masses aux teintes tour à tour blanche ou jaune en fonction de la lumière provoquent le premier grand choc visuel de ce périple. Mêmes les 4x4 paraissent minuscules au regard de ces géants sculptés au fil du temps par « Dame Nature ». Puis vient le moment du premier campement bédouin de ce voyage. Nous ne sommes pas au bout de nos surprises. Nous disposons de tentes confortables meublées de véritables literies au beau milieu de nulle part. Des sanitaires tout à fait convenables sont par ailleurs mis à notre disposition et le campement est éclairé par de nombreuses lanternes. Quelle élégance! Pour sa part, le Chef Issa réalise des prouesses gastronomiques en plein désert. On pourrait se croire encore au Lodge. Tout ceci formant indubitablement une expérience unique dans un tel environnement. Dormir ensuite du sommeil de juste n'est plus qu'une simple formalité. Et le lendemain matin, après un copieux petit-déjeuner nous partons cette fois pour l'oasis de Farafra, à travers des vallées parsemées de dattiers. Une fois rendu à cette étape roborative pour les gens, les dromadaires et les voitures, le Chef Issa poursuit ses exploits culinaires sahariens. Tout le personnel qui nous accompagne persévère à se montrer d'une indéfectible bonne humeur, égavant d'ailleurs notre parcours de chants autochtones enlevés. L'apothéose minéralogique de notre périple se situe à une quarantaine de kilomètres de Farafra. Il s'agit du fameux Désert blanc, un musée d'art moderne naturel inouï composé de vastes étendues sablonneuses où s'érigent des pitons rocheux calcaires aux lignes fantasmagoriques. Champignons de Une superbe
vue de ma
chambre au
Lazuli Lodge
avec une
terrasse très
agréable
souvent
squattée par
mon ami
Philippe...



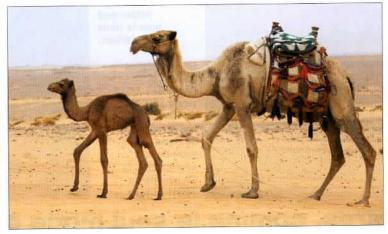






Quelques cultures vivrières à la lisière de la palmeraie de l'oasis de Bahareya.

Des dromadaires
à l'oasis de
Farafra, sachant
que le Lazuli
Lodge en met à la
disposition de ses
convives pour
une méharée sur
les bords du
lac Arun.





Quelques-unes des formidables formations rocheuses d'Agabat, un site où l'on se sent tout petit.



Un équipage typique dans les rues de Bahareya. Le 4x4 local d'avant, le 4x4 à quatre pattes motrices.



Un beau vieillard à l'abri des palmiers par 35° à l'ombre. Gare à l'insolation.



De jolies concrétions cristalines parsèment le désert.

Carnet d'adresses

Construit dans la pure tradition oasienne, le « Lazuli Lodge » compte 20 maisons dans les dunes, avec vue sur le désert, les montagnes ou les palmeraies. Bibliothèque, restaurant, piscine et espace massage assurent les bases d'un très chaleureux accueil. Réalisé dans le même esprit que celui qui caractérise nos élégants Dahabiehs, les Lazuli I, II & III, vous découvrirez un lieu de vie unique, où le respect de l'environnement et des populations locales est privilégié. www.lazulinil.com ou contact@lazulinil.com

Croisière sur le Nil Lazuli I, II & III.

Un voyage en Egypte, c'est d'abord une exceptionnelle aventure archéologique, mais c'est aussi la découverte d'un des peuples les plus attachants qui soit. Pays partagé entre deux civilisations, l'une active et l'autre éteinte, c'est au fil du Nil et à bord de très élégants et mythiques voiliers égyptiens que nous avons choisi de mieux comprendre son histoire. Au gré des vents et du soleil couchant entre Louxor et Assouan, nous abordons librement les temples de Esna, Edfou, Kom Ombo et dénichons des sites oubliés tels que ceux du Djebel Silsileh ou de Ras-Ras.

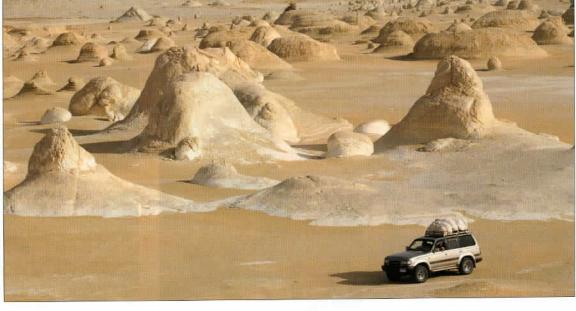
tourisme Egypte





On se demande toujours comment quoi que ce soit peut pousser dans un environnement présumé si hostile. Voici la réponse en image!

Une autre image nocturne du Lazuli Lodge quand tout est plus que jamais luxe, calme et volupté.



Au beau milieu des colosses rocheux d'Agabat, même les 4x4 semblent ridiculement petits... En tout cas, un lieu splendide.

S'informer

Office du Tourisme Egyptien

90 avenue des Champs Elysées, 75008 Paris Tel: 01.45.62.94.43. ou www.egypt.travel

Y aller

Marque du Groupe Terre Voyages, Fleuves du Monde privilégie la connaissance du terrain, joue les défricheurs de pistes et les découvreurs de trésors souvent absents des programmations touristiques classiques. Membre de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, Terre Voyages et ses marques présentent une production obéissant à des principes de tourisme équitable et de développement durable, défendant un tourisme éthique privilégiant l'approche douce et favorisant le développement durable, qui se nourrit de la culture et de la nature du pays sans la détruire. Fleuves du monde, infos et réservations: tél.: 01.44.32.12.85. ou www.fleuves-du-monde.com

craie, poule géante calcaire, j'en passe et des meilleurs! Enfin, pour conclure magistralement ce fabuleux voyage en Egypte, quoi de mieux qu'une croisière sur le Nil à bord d'un Dahabieh, pour naviguer comme au XIXe siècle. Les Lazuli I, II & III sont donc trois élégants bateaux propulsés par deux voiles latines conçus à la fin du XIXe pour le plaisir de pachas, négociants ou archéologues avant de devenir le haut de gamme d'une flottille d'exception. Reconstruits à l'initiative de Wally Aziz à l'identique avec l'apport d'équipements modernes, les Lazuli I, II & III, des Dahabieh dont le copropriétaire est le tour-opérateur Fleuves du Monde, reprennent ces légendaires navigations sur le Nil. Distribués autour d'un grand salon-bibliothèque, avec suites et cabines climatisées, ils rivalisent d'espace, confort et luminosité. Alliant le style au bon goût, la décoration inspirée d'une époque révolue est avec la porcelaine et l'argenterie du bord, à la hauteur du privilège vécu. Entre deux insolites escapades sur les rives, installés dans les coussins moelleux de son large pont surélevé et ombragé, repas gastronomiques servis avec gentillesse et discrétion, rêve et réalité ne font plus qu'un. L'enchantement est là, en permanence, tout comme au Lazuli Lodge. Par surcroît, lorsque l'on est amoureux comme je le suis, c'est-à-dire comme jamais, l'on éprouve qu'une seule envie: partager avec celle que l'on aime tout ce bonheur, un vrai cadeau de la vie... Avis aux amateurs.